



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DE LA CULTURE

FICHE DE POSTE

Tous les postes du Ministère de la culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur (euse) handicapé.(e)

Intitulé du poste (F/H) :

Chef du département du pilotage scientifique et technique (DPST)

Catégorie statutaire : A

Corps : Conservateur du patrimoine

Code corps :

Spécialité : Archives

Groupe RIFSEEP* :1

Domaine(s) Fonctionnel(s) : Gestion du patrimoine culturel et historique, des archives, des bibliothèques et de la documentation

Emploi(s) Type : Responsable de collections et de fonds patrimoniaux

Adresse administrative et géographique de l'affectation :

Ministère des Armées

Direction des Patrimoines, de la Mémoire, et des Archives

Service historique de la Défense

Château de Vincennes

Avenue de Paris

94306 Vincennes Cedex

Missions et activités principales :

Le Service historique de la Défense est un service à compétence nationale composé d'environ 600 agents répartis sur dix sites et rattaché au directeur des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA), relevant du SGA. Il se compose d'un échelon central à Vincennes, regroupant la direction, le secrétariat général, le département du pilotage scientifique et technique, le département de la bibliothèque et le département de l'histoire et de la symbolique ; de quatre centres d'archives : le centre historique des archives (Vincennes, Caen, Le Blanc), le centre des archives du personnel militaire (Pau), le centre des archives de l'armement et du personnel civil (Châtellerauld) et le centre du réseau territorial regroupant les divisions situées à Cherbourg, Brest, Lorient, Rochefort et Toulon.

Le département du pilotage scientifique et technique assure le secrétariat général scientifique et technique du SHD. A ce titre, :

1. Il élabore, met en place et suit les outils de pilotage métier du service (PSCE, feuille de route de transformation numérique, plan de sauvegarde des biens culturels...) et vient en conseil et appui auprès de l'ensemble des centres et départements du SHD.
2. Il assure le pilotage des fonctions patrimoniales transverses dans un souci d'harmonisation des pratiques et de mise en cohérence.
3. Il pilote la programmation scientifique, culturelle et pédagogique du service, les politiques de conservation/restauration des fonds et la transition numérique du SHD (archivage numérique, projet de SIA/SAE Archipel, systèmes d'information métier, politique de la donnée, innovation)
4. Il est responsable du pilotage du centre du réseau territorial (CRT) composé des cinq emprises portuaires (Cherbourg, Lorient, Brest, Rochefort, Toulon)

Le DPST est composé :

- Du chef de département et de son adjoint ;
- D'un chargé du pilotage de la programmation culturelle, scientifique et pédagogique ;
- D'un chargé du pilotage de l'action pédagogique ;
- D'une équipe fonctionnelle Archipel : Responsable fonctionnel et responsable fonctionnel adjoint ;
- D'un bureau de la conservation/ restauration ;
- D'un bureau de la transformation numérique ;
- D'un bureau du numérique et des systèmes d'information : en charge des projets SI métiers et de leur maintien en condition opérationnelle.

Missions de pilotage, coordination, animation transversale aux différentes centres et départements du SHD sur les fonctions patrimoniales suivantes :

- Relations avec la DPMA : assurer le lien et coordination
- Dossiers confiés par le chef de service ou son adjoint : instruction et suivi
- Programmation pluri-annuelle scientifique, culturelle et pédagogique : définition en lien avec les différents services, mise en cohérence, harmonisation, pluridisciplinarité, partenariats
- Grands dossiers transverses et structurants liés aux missions métier : projet scientifique, culturel et pédagogique, feuille de route de transformation numérique, conduite du changement, archivage numérique, CST/collecte, harmonisation des pratiques métiers
- Centre du réseau territorial : pilotage
- Département du pilotage scientifique et technique : pilotage
- Conservation/Restauration : définir une politique de conservation préventive, gérer l'activité des ateliers de restauration, piloter un chantier de récolement général des fonds, construire une politique de régie des espaces, harmoniser les pratiques en conservation et restauration, coordonner la politique d'achats en matière de conservation/restauration.
- Projet de SIA/SAE Archipel : conduite de l'équipe projet fonctionnelle, évolutions fonctionnelles, montées de version VITAM, déploiement, communauté d'utilisateurs, reprise de données
- Politique de la donnée : définition et mise en place d'une gouvernance de la donnée du SHD, piloter les chantiers numériques autour de la donnée (migration des données nativement numériques ou issues de la numérisation dans Archipel, rétro-conversion, référentiels, redressement des données), administration du site Internet, numérisation, valorisation numérique, chantiers innovants
- Assurer l'exploitation et maintenance des SI métiers (BEARN, TSV, Archipel, Clade)

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise - expert)

Compétences techniques :

- Expertise métier : cadre administratif, législatif et réglementaire, normes et pratiques archivistiques	Expert
- Expertise en projets numériques ou de SI documentaires : méthodes, outils, normes et langages	Expert
- Connaissance des environnements administratifs (interministériels, intersectoriels, collaboratifs)	Maîtrise
- Connaissances et compétences managériales	Expert
- Conduite du changement	Expert

Savoir-faire :

- Capacité à dialoguer et à coopérer avec les partenaires professionnels externes et internes	Expert
- Capacité d'adaptation aux exigences du poste et du contexte	Expert
- Capacité à animer/coordonner des équipes	Expert
- Capacité à déléguer	Expert
- Capacité à piloter la conduite du changement	Expert

Environnement professionnel :

Liaisons hiérarchiques :

Mme Nathalie GENET-ROUFFIAC, chef du Service historique de la Défense

01.41.93.21.93

Liaisons fonctionnelles :

Directions ministérielles : DPMA, SGA/DTPM, DIRISI

SHD : chefs de centres, chef du département de la bibliothèque, chef du département histoire et symbolique, secrétaire général.

Perspectives d'évolution :**Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :****Profil du candidat recherché (le cas échéant) :**

Conservateur général du patrimoine ou conservateur en chef

Qui contacter ?

Mme Nathalie GENET-ROUFFIAC, chef du Service historique de la Défense

nathalie.genet-rouffiac@intradef.gouv.fr

01.41.93.21.93